

Seznam témat k absolventským pracím

pro 9.ročník (2025-26)

Dějepis (Řehořková, Hubáčková, Janků)

1. **Rozhovor s pamětníkem** (přepis audio rozhovoru s pamětníkem nad historickou událostí např. Sametová revoluce, reflexe rozhovoru, srovnání informací od pamětníka s obecnými závěry)
2. **Návštěva hradu / zámku** (popis prostoru hradu či zámku, odkaz na historii, fotodokumentace mé exkurze, doložení vstupenky, zajímavosti z výkladu průvodce, moje otázky k průvodci a zaznamenaná odpověď)
3. **Historické osobnosti v názvu ulic Sadské** (práce s mapou Sadské, vymezení osobností spojených s názvy ulic v Sadské, rozřídění osobností podle historických etap a představení jejich přínosu, vlastní fotodokumentace ze Sadské v rámci ulic pojmenovaných po historické osobnosti)
4. **Historická místa Sadské a okolí (Poděbrady / Nymburk)** – (vlastní fotodokumentace míst, okomentování historických souvislostí, vymezení uměleckých směrů a rozbor daných prvků, chronologické seřazení míst)
5. **Praktický průvodce po významných památkách v Sadské a okolí (Poděbrady / Nymburk)** - tištěný skládaný informační leták vytvořený v CANVĚ, s použitím vlastních fotografií a reagující na potřeby městského informačního centra.
6. **Příprava pomůcek do hodin dějepisu** (lze vybrat různá témata a připravit pomůcky – například porovnat slohy románský a gotický – fotografie rotundy a katedrály s popisem typických prvků, obrazová foto prezentace významných staveb těchto slohů, slovníček pojmů, příprava výstavy uměleckých děl (foto), seznámení s osobnostmi,...)
7. **Ideální hodina dějepisu na ZŠ** (žák si vybere téma – v teoretické části se zabývá rozsahem (počtem hodin), rozdělením látky do hodin, náplní hodin (základní x rozšiřující učivo), přínosem tématu, skladbou hodiny, zapojením žáků, jejich

hodnocením, shrne, co vše jeho příprava na hodinu obnášela, kolik času jí věnoval; praktická část – příprava pomůcek, případně předvedení hodiny samotné).

8. **Kameny zmizelých „Stolpersteine“ v okolí školy – Nymburk, Poděbrady** – procházka ulicemi Nymburka a Poděbrad, fotodokumentace míst s kameny zmizelých, vyznačení míst v mapě, informace o projektu kamenů zmizelých
9. **Výroba plánu bytu Anny Frankové podle informací z jejího deníku** – četba deníku Anny Frankové, popis prostor úkrytu, každodennost života v úkrytu, vlastní vyhotovení plánu s následným rozborem
10. **Fotorekonstrukce historických míst v Sadské** - na základě historických fotografií, přefotit dané místo Sadské ze stejného úhlu aktuálně, dané fotografie porovnat a okomentovat s historickým kontextem
11. **Ikografie sochařských památek Sadské a okolí**- žák na základě získaných informací a atributech světců, popíše, kteří světci se nacházejí na morových sloupech v našem okolí. Součástí práce budou vlastní detailní fotografie světců a mapa památek.
12. **Osudy dětí za druhé světové války** - seznam se s osudy dětí, jejichž život ovlivnil nástup nacismu v Německu a druhá světová válka (například Wintonovy děti, Anne Franková, Jura Rjabikin, Hana Bradyová, lidické děti, Táňa Savičevová). Připrav výukový materiál do hodin dějepisu pro žáky 9. ročníku. Navrhni, jak by mohla vypadat hodina dějepisu s tímto názvem. Lze propojit s hodinou českého jazyka.

Občanská výchova (Janků, Vacková, Nachtigalová, Hubáčková)

1. **Bankovní služby** (porovnání min. 4 bank v okolí Sadské – Nymburk, Poděbrady, srovnání jejich nabídky služeb, porovnání poplatků, počet bankomatů v okolí, zastoupení poboček atd., návštěva bank)
2. **Zastupitelstvo Sadské** (představení činnosti zastupitelstva, členové, pravidelná setkání, témata řešení, rozhovor a přepis audio rozhovoru se starostou města/zastupiteli o aktuálních cílech, reflexe rozhovoru)
3. **Masmédia a reklamní triky** (vysvětlení masmédií, +/-, reklamní triky, výběr min. 5 reklam a jejich rozbor, doložení konkrétních reklamních triků na dané reklamě, vytvoření ankety, které reklamní triky jsou podle sledujících nejefektivnější, vyhodnocení ankety)

4. **Spolupráce a komunikace** (vytvoření několika aktivit nebo her do hodin občanské výuky, které budou zaměřené na rozvoj spolupráce a komunikace, mohou to být aktivity do dvojic, nebo do vícečlenných skupin, vedení hodiny a následný rozbor hodiny – zda aktivity žáky bavily, jestli se zapojili všichni atd.)
5. **Socializace ve třídě** (vytvoření anonymního dotazníku o 10–15 otázkách, který bude pojednávat o tom, jak se dítě ve třídě cítí – jestli se cítí bezpečně, zda se začlenilo do kolektivu, zda ve třídě funguje vzájemná spolupráce atd. - z toho mohou být udělány grafy + rozbor odpovědí z dotazníku)
6. **Dotazníkový průzkum temperamentu žáků 9. tříd** (sestavení dotazníku min. o 10 otázkách, který bude na téma temperamentu, jeho vlivů a projevů zadán min.20 žákům 9. tříd, součástí bude i vyhodnocení a rozbor s odkazem na teorii temperamentu)

Zeměpis (Barták, Labuta)

1. **Dopravní situace v Sadské** - charakterizuje dopravní situace v Sadské. Porovnání směrů a intenzity dopravy. Tvorba mapy. Návrh zlepšení.
2. **Dopravní obslužnost v Sadské** - charakterizuje dopravní obslužnost v Sadské. Porovnání jednotlivých druhů dopravy. Tvorba mapy. Návrh zlepšení.
3. **Služby v Sadské** – charakterizuje četnost a rozmístění služeb v Sadské. Tvorba mapy. Návrh zlepšení.
4. **Kersko** - popíše významnou přírodní lokalitu v blízkosti Sadské a vytvoří návrh turistické trasy v této lokalitě
5. **Zajímavá místa v Sadské a okolí** – vytvoří soupis zajímavých míst v Sadské a okolí včetně tvorby mapy
6. **Sadská na mapě** - vytvoří digitální mapu Sadské
7. **Poznávací exkurze pro 8.ročník (Labuta) (Praha – Královská cesta, Kutná hora, Nymburk, Poděbrady, Kolín. Pardubice, Hradec Králové...)** (příprava a realizace celé exkurze pro 8.ročník - příprava cesty, financování, časová náročnost, výklad u památek)
8. **Vývoj počtu obyvatel Sadské** – z dostupných zdrojů zjistí počty obyvatel Sadské v minulosti a popíše vývoj. Také zkusí navrhnout, jakým způsobem se bude počet obyvatel vyvíjet do budoucna

9. **Didaktické pomůcky, hry a aktivity do hodin** (tvorba didaktických pomůcek, aktivizace žáků, typy her, vytvoření hry na vybrané téma)

Český jazyk a literatura (Bartošová, Blažková, Svobodová)

1. **Zvířata v literatuře** (bajky, jejich tvůrci, autorské práce žáků a vytvoření komiksu v Canvě)
2. **Bohumil Hrabal** (život a dílo týkající se našeho regionu, návštěva muzea, zdokumentování památek v Nymburce a v Kersku – vlastní fotografie a text, Slavnosti sněženek – srovnání knihy a filmu)
3. **Řecká mytologie** (báje s důrazem na výtvarné umění, vlastní výtvarná práce, výukové kartičky ke zvolené báji)
4. **Frazeologie** (rčení, přísloví, pranostiky – pomůcky do výuky zpracované jako výukové kartičky – křížovky, přesmyčky, trimino)
5. **Pravopis** (výroba výukových kartiček – bingo, běhací diktát, přesmyčky, křížovky, práce s chybou)
6. **Čtenářství na naší škole** (teoretická část – čtenářství, čtenářská gramotnost, praktická část – průzkum (dotazníkové šetření) na téma Čtenářství na vybraném stupni)
7. **Povídka** (teorie žánru, praktická část – vytvoření vlastní povídky, titulní strana nebo komiks v Canvě a vytvoření výukového listu pro žáky k vybrané části povídky)

Anglický jazyk (Benešová, Semecká)

1. **Itinerář cesty do vybrané anglicky mluvící destinace** /krátká dvou až třídní cesta, itinerář včetně zařízení dopravy a ubytování, vstupenky do jednotlivých navštívených míst, zajištění stravování/
2. **Rozhovor se známou anglicky hovořící osobností /skript a odkaz na video/** /natočení video rozhovoru se známou osobností, přepis rozhovoru- v anglickém jazyce/
3. **Rozhovor se známou anglicky hovořící osobností** / rozhovor se známou osobností , výstup ve formě komiksu/
4. **Vytvoř deskovou hru pro 1.stupeň a) svátky v anglicky mluvících zemích**

b) reálie anglicky mluvících zemí

5. **Anglické idiomy vs české idiomy** (analýza anglicky mluveného filmu a v něm vyskytujících se idiomů)

Německý jazyk (Semecká, Blažková M.)

1. **Itinerář cesty do vybrané německy mluvící destinace** /krátká dvou až třídní cesta, itinerář včetně zařízení dopravy a ubytování, vstupenky do jednotlivých navštívených míst, zajištění stravování/
2. **Rozhovor se známou německy hovořící osobností /skript a odkaz na video nebo komiks** //natočení video rozhovoru se známou osobností, přepis rozhovoru- v německém jazyce/
3. **Vytvoř deskovou hru pro 2.stupeň a) svátky v německy mluvících zemích**

b) reálie německy mluvících zemí

Ruský jazyk (Řehořková, Koval)

1. **Itinerář cesty do vybrané rusky mluvící destinace** /krátká dvou až třídní cesta, itinerář včetně zařízení dopravy a ubytování, vstupenky do jednotlivých navštívených míst, zajištění stravování/
2. **Rozhovor se známou rusky hovořící osobností** /rozhovor se známou osobností, výstup ve formě komiksu/
3. **Vytvoř deskovou hru pro 2.stupeň a) svátky v rusky mluvících zemích**

b) reálie rusky mluvících zemí

Fyzika (Čech, Piskačová)

1. **Fyzikální veličiny** (*pomůcky do výuky*)
2. **Světlo** (*pomůcky do výuky*)
3. **Těžiště** (*těžiště nepravidelného tělesa*)
4. **Rychlost, dráha, čas** (*pomůcky do výuky*)
5. **Elektřina a magnetismus** (*pomůcky do výuky*)

Chemie (Budková, Piskačová)

1. **Směsi** (použití směsí v běžném životě, metody oddělování složek ze směsí, pokus)
2. **Voda – životodárná kapalina** (význam pro člověka, pitná, užitková, odpadní, spotřeba vody – úspora vody)
3. **Kyselost a zásaditost roztoků** (význam pro člověka, způsoby měření, uváděné hodnoty)
4. **Význam tuků pro člověka** (v běžném životě, v průmyslu, výroba mýdla, důkaz žluklého másla)
5. **Biotechnologie** (využití živých organismů při výrobě potravin, kvasné technologie, výroba octa, sýrů, kvašené zeleniny)
6. **Výživou ke zdraví** (cukry, tuky, bílkoviny, vitamíny, minerály, životospráva, jídelníček, výživový plán pro různé typy sportů)
7. **Paliva** (ceny pohonných hmot a místa prodeje fosilních a vyrobených paliv v okolí Sadské, čím topíme?)

Matematika (Fejfarová, Budková)

1. **Kruh, kružnice** (teorie, obvod, obsah, Thaletova kružnice)
2. **Trojúhelník** (teorie, výpočet velikosti neznámého úhlu v trojúhelníku, druhy trojúhelníků, obvod a obsah trojúhelníku)
3. **Malované obrázky** (celá čísla, rovnice, desetinná čísla, násobek, dělitel, procenta)
4. **Převody jednotek** (délky, hmotnosti, obsahu a objemu)
5. **Procenta** (teorie, výpočet z, p, č)
6. **Racionální čísla** (teorie, celá čísla, zlomky)
7. **Desková hra - Matematický Tep faktor pro 6. ročník** (desetinná čísla, úhel, dělitelnost)
8. **Desková hra - Matematický Tep faktor pro 7. ročník** (zlomky, procenta, poměr)

Všechna témata budou zpracována formou aktivit, deskových her.

Přírodopis (Hajn)

1. **Ekosystém lesa** (druhy lesů, vztahy mezi lesními organismy, rostlinná patra, význam lesů pro člověka, monokultura, nevhodné zásahy do lesa, historie lesů v ČR, půda v lese – měření, stanovení půdního profilu, zrnitosti půdy a její vlhkosti)
2. **Biotechnologie** (využití živých organismů při výrobě potravin, zpracování mléka, kvasné technologie, výroba octa, plísňových sýrů atp.)
3. **Rozmnožování rostlin** (klíčení semen, popis fází vývinu rostliny, statistické výpočty, porovnání rychlosti klíčení a růstu jednotlivých rostlin, pěstování bylinek a výroba bylinné směsi)
4. **CO₂ v atmosféře** (rovnováha CO₂ na Zemi, skleníkový efekt, vliv množství CO₂ na kvalitu vzduchu – měření v místnostech a statistické zpracování, vlastnosti, výskyt, příprava a výroba CO₂)
5. **Pedosféra** (půda, složení, vznik; půdy v ČR – typy a druhy; vhodné a nevhodné zásahy do pedosféry; terénní průzkum okolí Sadské – zjišťování půdního profilu, zrnitosti půd, měření zhutnění půdy)
6. **Přírodovědná exkurze** (chráněná území v okolí Sadské, naplánování biologické exkurze včetně výkladu a tvorby pracovního listu, památné stromy)
7. **Významné geologické lokality v okolí Sadské** (zmapování významných lomů a nalezišť hornin v okolí Sadské; sběr vzorků; přestavení navštívených lokalit)
8. **Herbářování** (systematika rostlin, základní postupy v herbářování; tvorba herbáře)
9. **Didaktické hry a aktivity** (aktivizace žáků, typy her, vytvoření hry na vybrané téma)
10. **Chovám doma živočicha**

Informatika (Horák, Labuta)

1. **3D tisk** - tvorba výukových pomůcek / vlastní projekt pomocí 3D tisku / gravírování
2. **MicroBit** – Sestavení a programování automatizovaných přístrojů.
3. **tvorba arkádové hry** na PC – programování
4. **Multimédia a digitální tvorba** (Dokumentární film nebo reportáž: Zpracování tématu ze života školy nebo obce. = Výstup: Sestříhané video s titulky, hudbou a komentářem (např. v DaVinci Resolve nebo CapCut)

5. **Kyberbezpečnost a digitální identita** (Tvorba výukových materiálů, brožur nebo únikové hry na téma kyberbezpečnost)
6. **Příručka pro seniory „Jak na internet“** (Vytvoření moderního, graficky přehledného průvodce (např. Canva), který vysvětluje základní pojmy (dvoufázové ověření, silné heslo, podvody na Bazoši,...).
7. **Interaktivní úniková hra (Escape Room)** – žák vytvoří v programu (Genially, Google Formuláře, ...) interaktivní hru, která bude spojena s vybranými školními předměty
8. **Webdesign a UX (Uživatelský zážitek)** - např. Virtuální prohlídka školy: Nafocení školy 360° kamerou (nebo mobilem) a vytvoření mapy v Google Street View nebo v nástroji jako Kuula. Výstup: Webová stránka, kde se budoucí prvňáčci mohou projít po škole.

Výtvarná výchova (Hubáčková)

1. **Ilustrace knihy mého oblíbeného autora** - Seznámení s autorem a příběhem jeho knihy, technika a její zdůvodnění, postup práce spojený s fotodokumentací, inspirační východiska a zhodnocení práce
2. **Animace (plošková animace nebo STOP – MOTION)**- Co je animace a moje vybraná animační technika, tvorba Storyboardu, tvorba mizanscény (prostředí), střih, zvuk, zhodnocení práce
3. **Fotografie** – fotografická řada na vybrané téma- experimentální fotografie- cyklus 10 fotografií s jednotnou digitální úpravou – popis zvolené úpravy, popis práce ve vybraném programu
4. **Typografie/grafika** – tvorba fiktivní firemní identity (nebo nové identity ZŠ Sadská)- logo, vizuální styl, reklamní fotografie, tiskové produkty – trička, hrnečky, hlavičkový papír...
5. **Pomůcky do hodiny výtvarné výchovy** – tvorba vlastních ilustrací, či úprava fotografií, které souvisí s vybranými uměleckými směry 20. stol.(fauvismus, kubismus, expresionismus, dadaismus, surrealismus). Vytvoření pomůcek vhodných pro rozlišování uměleckých směrů.
6. **Komiks**– tvorba vlastního komiksu, který zprostředkuje vybraný umělecký směr nebo vybrané dějepisné téma žákům na prvním stupni ZŠ. S možností zpracovat komiksu digitálně v Canvě.
7. **Móda**- módní návrhářství, historie oděvu ve vybrané epoše

8. **Videoklip-** výtvarné pojetí vybrané písně, inspirační východisko

Hudební výchova (Janků)

1. **Vytvoření vlastní taneční choreografie** – Představení daného tanečního stylu, výběr odpovídající hudby, vymyšlení taneční sestavy, pořízení video záznamu
2. **Tvorba cover verze písně** – teorie cover verzí písní, vlastní textování písně, nahrání písně
3. **Tvorba hudebního videoklipu** – historie hudebních videoklipů, výběr písně a následně vytvoření vlastního videoklipu